

Teinture au pastel

A propos de la teinture en bleu par la plante isatis tinctoria (pastel), je l'ai réussie l'été dernier :

En premier, faire vieillir de l'eau minimum 3 mois.

En juin récolter les feuilles du pastel, laisser un peu se flétrir et puis écraser les feuilles dans un seau, laisser à l'ombre et au chaud, égoutter en pressant pendant 10 jours (à l'abri des insectes) à ce stade, cela sent l'épinard .

Après 10 jours on fait des coques:

on presse à la main le plus possible et on les fait sécher a l'ombre.

Elles deviennent très dures, elles reposent tout l'hiver.

On doit ensuite les casser mais pas les moudre et les vaporiser d'eau -surtout pas trop- cela fermente comme un terreau et dégage une odeur " genre café pourri " tout va bien.

De la quantité du seau de feuilles (une ligne de 5 mètres au jardin), il reste 2 grosses poignées de "terreau d'indigo",

Le grand jour de la cuve de bleu, je réunis:

- poids "terreau indigo" moulu=1
- poids racines non mondées de garance moulue= 1/2
- poids son de céréale bio= 1/2
- poids de cristaux de soude pour laver= 3
- eau reposée plusieurs mois, tiède-chaud(comme pour faire lever du pain)= 10

La cuve est bonne quand on voit un film cuivré et de la mousse bleu-bleu(ni grise ni jaune).

En prenant du liquide dans un verre, il est vert ou jaune avec un reflet vert.

Test au papier PH: 10,5 à 11 pas plus.

L'évent au dessus de la cuve ne peut avoir plus de 2 cm sinon cela ne fermente pas comme il faut.

Cela prend environ 3 jours.

J'ai pu teindre pendant un mois (2 fois par jour et laisser reposer, bien couvrir la nuit)

La teinture donne des ciels très pales, le 2è bain devient turquoise, je n'ai pas eu de bleu roi mais je vais bientôt recommencer.

Le seul produit toxique est la soude, mais au ph 10, **il faut quand même des gants.**

Pour des bleus plus intense, il parait qu'on ajoute l'indigo de pastel en poudre.

Document réalisé par Cécile pour le forum du filage : <http://forum.tricofolk.info>

Toute utilisation ou diffusion commerciale sont interdite. Vous êtes libres d'imprimer, diffuser et communiquer cette page à titre privé.



Cette création est mise à disposition sous un [contrat Creative Commons](#).

